MANUAL DE INSTRUÇÕES

3D 400.4

Leia antes de usar

BANDA AUDIOPARTS

ÍNDICE

Apresentação 3

Descrição 4

Especificações Técnicas 11

APRESENTAÇÃO

• Parabéns! Você acaba de adquirir um produto com a qualidade Banda Audioparts. Desenvolvido por engenheiros qualificados e em um laboratório de alta tecnologia.

Para garantir a máxima performance e perfeito funcionamento do equipamento, leia com atenção este manual antes de utilizar o produto. Guarde o manual em local seguro e acessível para referências futuras.

DESCRIÇÃO

PAINEL FRONTAL

DESCRIÇÃO

INFORMAÇÃO

1. CONTROLE DE GANHOS (CANAIS 1-2)
2. CHAVE CROSSOVER (CANAIS 1-2)
3. ENTRADA RCA (CANAIS 1-2)
4. ENTRADA RCA (CANAIS 3-4)
5. CHAVE CROSSOVER (CANAIS 3-4)
6. CONTROLE DE GANHOS (CANAIS 3-4)
7. **ENTRADA GND**
   CONECTE AO CHASSIS DO VEÍCULO (TERRA)
8. **ENTRADA DE UNIDADE 12VDC (+)**
   CONECTE A ANTENA À ELETRICIDADE (REMOTE)
9. **ENTRADA POSITIVA 12VDC**

CANAL 1

17. NEGATIVO (CANAL 1)
16. POSITIVO (CANAL 1)

CANAL 2

15. NEGATIVO (CANAL 2)
14. POSITIVO (CANAL 2)

CANAL 3

13. POSITIVO (CANAL 3)
12. NEGATIVO (CANAL 3)

CANAL 4

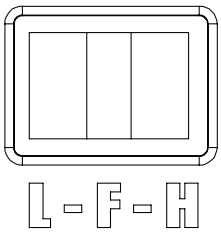
11. POSITIVO (CANAL 4)
10. NEGATIVO (CANAL 4)

LEDS

- **AZUL (ON):** Ligado
- **VERMELHO (SHORT):** Proteção
  - Curto na saída (verifique os alto-falantes)
  - Temperatura acima do limite

CHAVE CROSSOVER

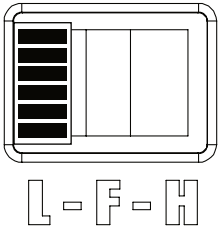
CHAVE CROSSOVER

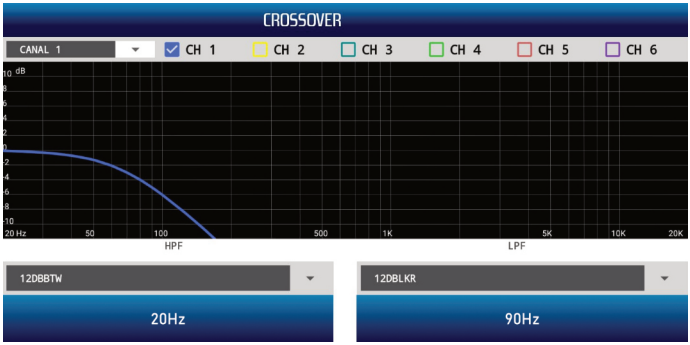


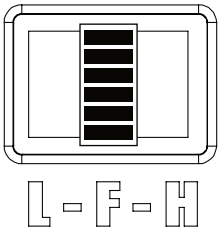
Possibilita ajustar o Crossover pela chave seletora nas posições **LOW (L)**, **FLAT (F)** e **HIGH (L)**. Esta função quando selecionada em posição **LOW**, deixa o aparelho apenas com ajuste para frequência mais baixa (20Hz - 90Hz @ 12dB/8º Linkwitz-Riley).

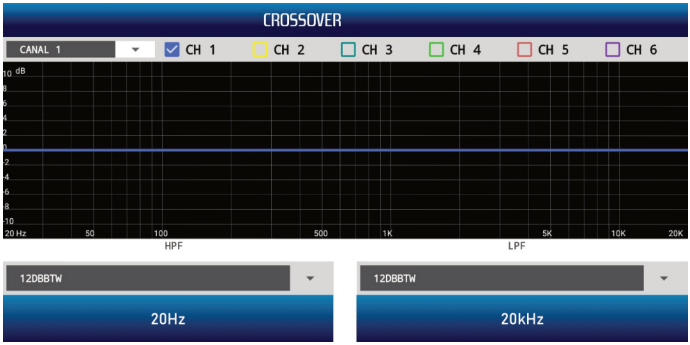
Quando posicionada em **FLAT**, o aparelho responde em FULL RANGE (20Hz - 20kHz @ -3dBs). E quando posicionada em **HIGH**, possibilita o ajuste apenas em frequências altas (90Hz - 20kHz @ 12dB/8º Linkwitz-Riley).

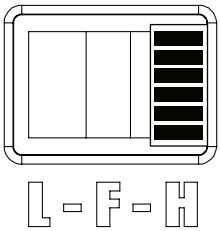
CHAVE CROSSOVER

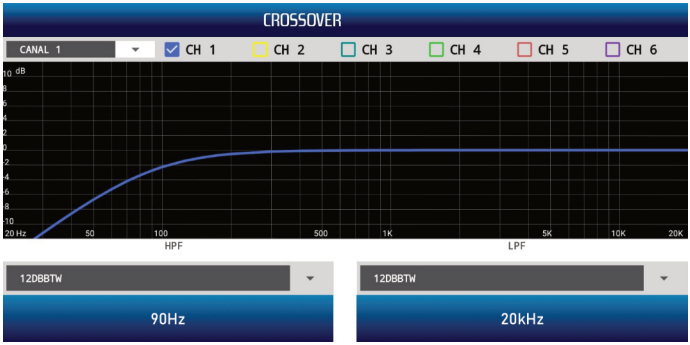










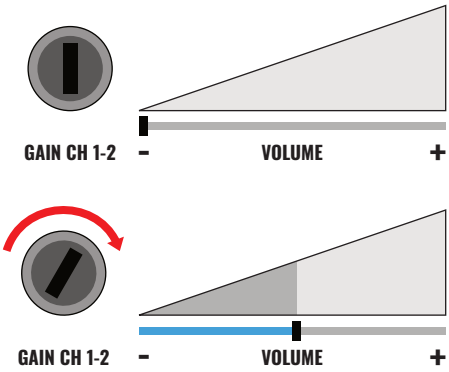


CONTROLE DE GANHO

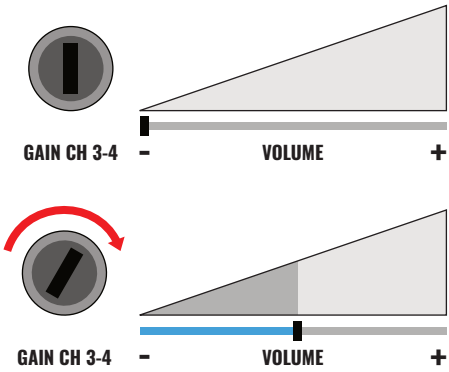
CONTROLE DE GANHO
(CANAIS 1-2)

CONTROLE DE GANHO
(CANAIS 3-4)

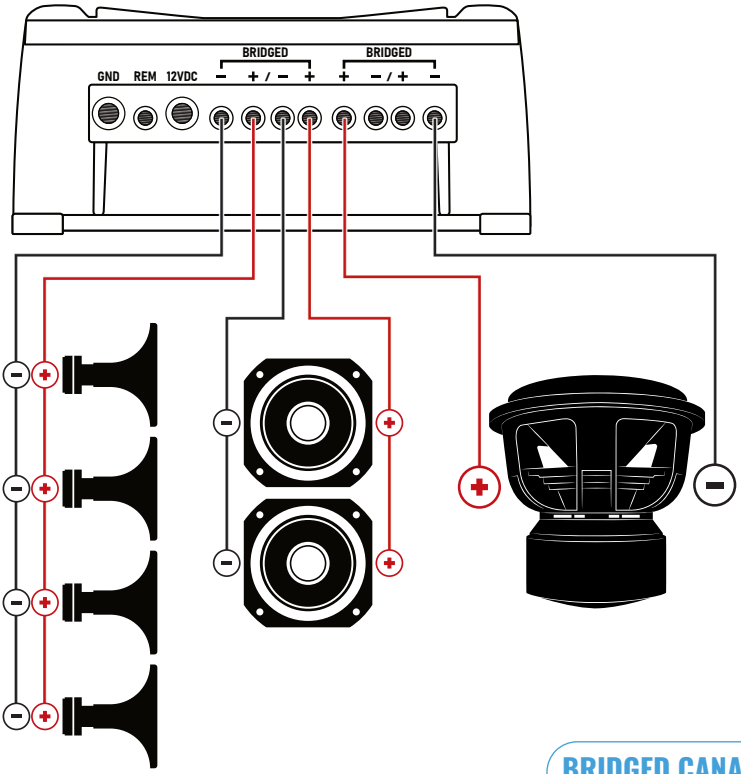
CONTROLE DE GANHO (CANAIS 1-2)



CONTROLE DE GANHO (CANAIS 3-4)



EXEMPLOS DE CONEXÃO



CANAL 4

Até 4 Drivers ou Tweeters
25Wrms 8 ohms cada em paralelo
resultando em 2 ohms

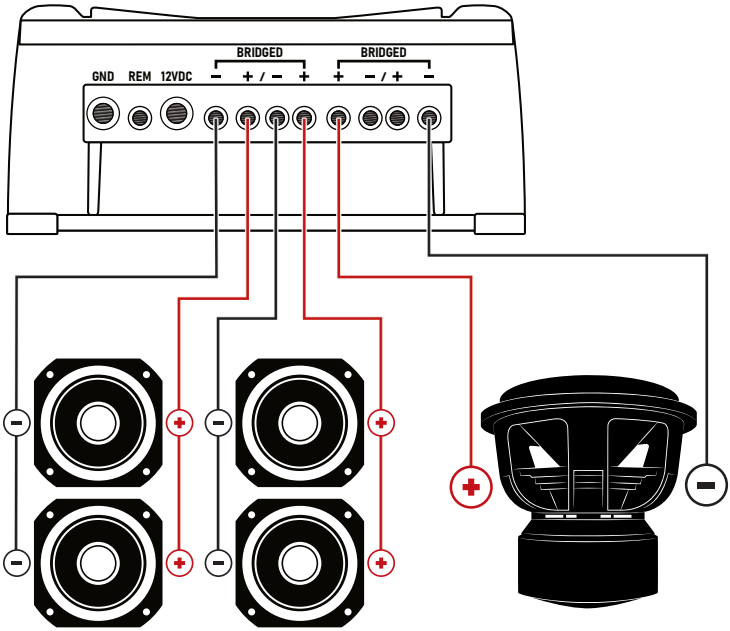
CANAL 3

2 Médio-Graves
50Wrms 4 Ohms em paralelo
resultando em 2 ohms

BRIDGED CANAIS 1 E 2

Subwoofer ou Woofer
200Wrms 4 Ohms
Bobina Simples 4 Ohms
Ou Bobina Dupla 2+2 Ohms (BOBINAS LIGADAS EM SÉRIE)

EXEMPLOS DE CONEXÃO



OBRIGATÓRIO USO DE CABO Y PARA TODAS AS CONEXÕES BRIGDE

CANAL 4

2 Alto-Falantes
50Wrms 4 Ohms em paralelo
resultando em 2 ohms

CANAL 3

2 Alto-Falantes
50Wrms 4 Ohms em paralelo
resultando em 2 ohms

BRIDGED CANAIS 1 E 2

Subwoofer 200Wrms 4 Ohms
Bobina Simples 4 Ohms
Ou Bobina Dupla 2+2 Ohms (BOBINAS LIGADAS EM SÉRIE)

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

PARÂMETROS	BD400.4
Potência Máxima 14.4v @ 1 Ohm	-
Potência Máxima 14.4v @ 2 Ohms	4 x 140 WRMS
Potência Máxima 14.4v @ 4 Ohms	4 x 85 WRMS
Potência Máxima 14.4v Bridged @ 4 Ohms	2 x 280 WRMS
Potência Máxima 12.6v @ 1 Ohm	-
Potência Máxima 12.6v @ 2 Ohm	4 x 100 WRMS
Potência Máxima 12.6v @ 4 Ohms	4 x 65 WRMS
Potência Máxima 12.6v Bridged @ 4 Ohms	2 x 200 WRMS
Eficiência @ 8 Ohms	-
Eficiência @ 4 Ohms	87%
Eficiência @ 2 Ohms	82%
Eficiência @ 1 Ohm	-
Tensão de Entrada	9 - 16V
Impedância de Entrada	47K Ohms
Potência máxima THD	< 1%
Sensibilidade de Entrada	180mV - 3.4V
Relação Sinal Ruído	85dB
Resposta de Frequência (Chave FLAT)	20Hz - 20Khz (-3dBs)
HPF (Subsônico)	90Hz - 20kHz @ 12dB/oitava Linkwitz-Riley
LPF (Crossover)	20Hz - 90Hz @ 12dB/oitava Linkwitz-Riley
Fusível Recomendado	30A
Corrente de Repouso	700mA
Corrente Máxima (sinal senoidal)	40A
Corrente Máxima (sinal musical)	20A
Cabos de Alimentação (mín. recomendado)	10mm / 9 AWG
Cabos de Saída (mín. recomendado)	2 x 1,5mm / 2 x 15 AWG

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

DIMENSÕES

TERMO DE GARANTIA

Esta garantia é válida pelo prazo de 12 meses, a contar da nota fiscal da compra. A Banda Audioparts Ind. Com. LTDA. Garante que o parelho desempenhará todas as funções contidas em seu manual de instruções.

A garantia abrange exclusivamente a substituição e/ou conserto de peças que apresentem comprovadamente defeitos de fabricação ou de material.

Excluem-se da garantia:

1. Uso e ou instalação em desacordo com o manual de instruções;
2. Instalado em lugar com excesso de vibração;
3. Os aparelhos submetidos a reparos por pessoas não autorizados pelo fabricante;
4. Danos causados por acidentes (queda) ou agentes da natureza como inundações e raios;
5. Defeitos oriundos de adaptação e/ou acessórios.

Esta garantia não abrange despesas de fretes, seguros e embalagens, sendo de responsabilidade exclusiva do proprietário do aparelho.

Para gozar do benefício desta garantia, o aparelho que necessitar de reparos deverá ser enviado à Banda Audioparts, situada no seguinte endereço:

RUA SOFIA ATAURI FADIN, 256 - STA. TEREZINHA II - PAULÍNIA - SÃO PAULO
BRASIL - CEP: 13148-142

A Banda Audioparts reserva-se o direito de alterar as características do produto sem prévio aviso.

Nota: Assistência Permanente

Após o término da garantia, a Banda Audioparts continuará prestando ampla assistência técnica diretamente ou através da sua rede de Assistência Autorizada, cobrando, todavia, os serviços de reparo e substituição de componentes.

Ouvir música com potência acima de 85 decibéis pode causar danos ao sistema auditivo (Lei Federal nº 11.291/06).

DADOS CADASTRAIS

Consumidor: _____

N.F: _____ Data: _____ Fone:_____

Endereço: _____

Loja: _____ Nº de série: _____

ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR:

55 (19) 3888-4030 - 55 (19) 3888-4034 - BANDA@BANDAAUDIOPARTS.COM.BR

WWW.BANDAAUDIOPARTS.COM.BR

INSTRUCTION MANUAL

MANUAL DE INSTRUCCIONES

3D 400.4

Read before using
Leer antes de usar

BANDA AUDIOPARTS

TABLE OF CONTENTS | ÍNDICE

Introduction | Presentación 17

Description | Descripción 18

Technical Specifications | Especificações Técnicas 25

INTRODUCTION | PRESENTACIÓN

• Congratulations! You have just purchased a product with Banda Audioparts quality. Developed by qualified engineers and in a high-tech laboratory.

To ensure optimal operation, please read this manual carefully before using the product. Keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

• ¡Felicidades! Acaba de adquirir un producto con la calidad de Banda Audioparts. Desarrollado por ingenieros calificados en un laboratorio de alta tecnología.

Para garantizar un funcionamiento óptimo del producto, lea atentamente este manual antes de utilizarlo. Guarde el manual en un lugar seguro y accesible para futuras consultas.

DESCRIPTION | DESCRIPCIÓN

FRONT PANEL | PANEL FRONTAL

DESCRIPTION | DESCRIPCIÓN

INFORMATION | INFORMACIÓN

1. GAIN CONTROL (CHANNELS 1-2) | CONTROL DE GANANCIA (CANALES 1-2)
2. CROSSOVER SWITCH (CHANNELS 1-2) | INTERRUPTOR CRUZADO (CANALES 1-2)
3. RCA INPUT (CHANNEL 1-2) | ENTRADA RCA (CANAL 1-2)
4. RCA INPUT (CHANNEL 3-4) | ENTRADA RCA (CANAL 3-4)
5. CROSSOVER SWITCH (CHANNELS 3-4) | INTERRUPTOR CRUZADO (CANALES 3-4)
6. GAIN CONTROL (CHANNELS 3-4) | CONTROL DE GANANCIA (CANALES 3-4)

7. **GND INPUT | ENTRADA TIERRA**
   CONNECT TO THE VEHICLE CHASSIS (GROUND) | CONECTAR AL CHASIS DEL VEHÍCULO (TIERRA)
8. **DRIVE INPUT 12VDC (+) | ENTRADA DEL CONDUCTOR 12 VDC (+)**
   CONNECT ANTENNA TO ELECTRICITY (REMOTE) | CONECTAR ANTENA A LA ELECTRICIDAD (REMOTO)
9. **12VDC POSITIVE INPUT | ENTRADA POSITIVA DE 12 VDC**

CHANNEL 1 | CANAL 1

17. NEGATIVE (CHANNEL 1) | NEGATIVO (CANAL 1)
16. POSITIVE (CHANNEL 1) | POSITIVO (CANAL 1)

CHANNEL 2 | CANAL 2

15. NEGATIVE (CHANNEL 2) | NEGATIVO (CANAL 2)
14. POSITIVE (CHANNEL 2) | POSITIVO (CANAL 2)

CHANNEL 3 | CANAL 3

13. POSITIVE (CHANNEL 3) | POSITIVO (CANAL 3)
12. NEGATIVE (CHANNEL 3) | NEGATIVO (CANAL 3)

CHANNEL 4 | CANAL 4

11. POSITIVE (CHANNEL 4) | POSITIVO (CANAL 4)
10. NEGATIVE (CHANNEL 4) | NEGATIVO (CANAL 4)

LEDS

- **BLUE (ON):** On | **AZUL (ON):** Encendido
- **RED (SHORT):** Protection | **ROJO (SHORT):** Protección
  - Short at output (check speakers) | Corto en la salida (verifique los parlantes)
  - Temperature above limit | Temperatura por encima del límite

CROSSOVER SWITCH | LLAVE SWITCH

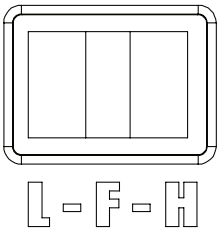
CROSSOVER SWITCH
CHANNELS 1-2

LLAVE SWITCH
CANALES 1-2

CROSSOVER SWITCH
CHANNELS 3-4

LLHAVE SWITCH
CANALES 3-4

CROSSOVER SWITCH
LLAVE SWITCH



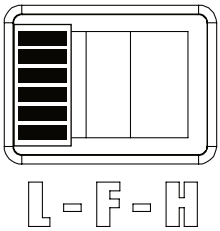
Allows you to adjust the Crossover using the selector switch in the **LOW (L)**, **FLAT (F)** and **HIGH (L)** positions. This function, when selected in the LOW position, leaves the device only adjustable for a lower frequency (20Hz - 90Hz @ 12dB/8º Linkwitz-Riley).

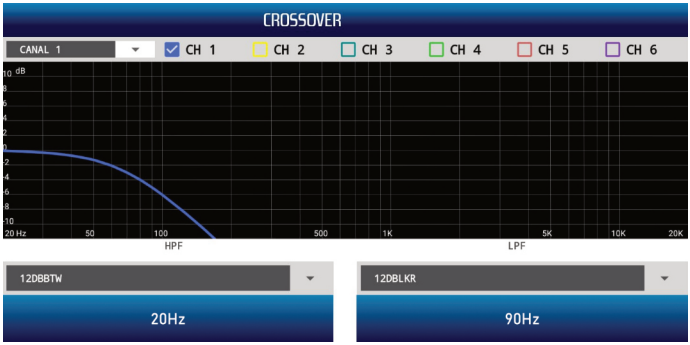
When positioned in **FLAT**, the device responds in FULL RANGE (20Hz - 20kHz @ -3dBs). And when positioned at **HIGH**, it allows adjustment only at high frequencies (90Hz - 20kHz @ 12dB/8º Linkwitz-Riley).

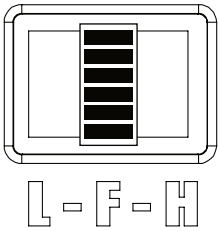
Permite ajustar el crossover con el selector en las posiciones **LOW (L)**, **FLAT (F)** y **HIGH (L)**. Esta función, al seleccionarse en la posición **LOW**, permite ajustar el dispositivo solo a frecuencias bajas (20 Hz - 90 Hz @ 12 dB/8° Linkwitz-Riley).

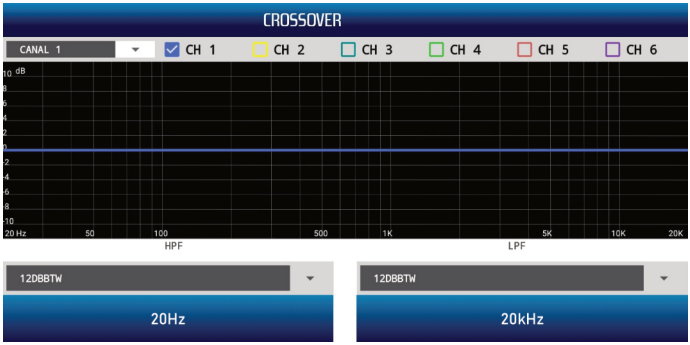
En la posición **FLAT**, el dispositivo responde en FULL RANGE (20 Hz - 20 kHz a -3 dB). En la posición **HIGH**, permite ajustar solo a frecuencias altas (90 Hz - 20 kHz @ 12 dB/8° Linkwitz-Riley).

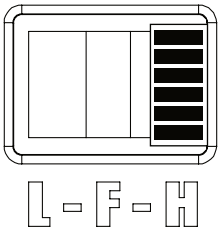
CROSSOVER SWITCH | LLAVE SWITCH

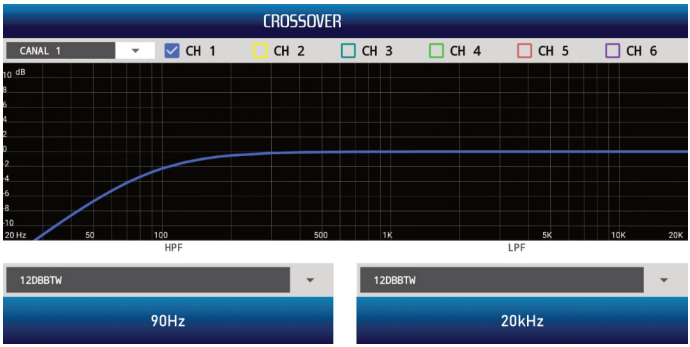












GAIN CONTROL | CONTROL DE GANANCIA

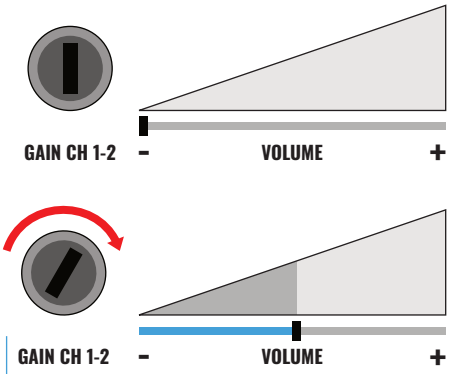
GAIN CONTROL
(CHANNELS 1-2)

CONTROL DE GANANCIA
(CANALES 1-2)

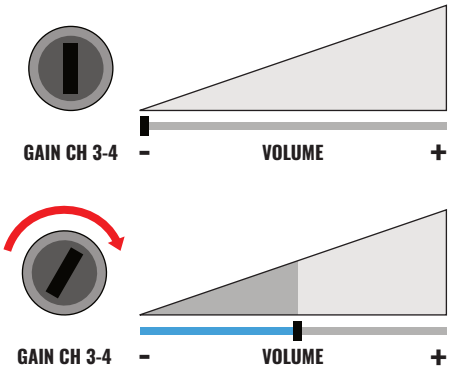
GAIN CONTROL
(CHANNELS 3-4)

CONTROL DE GANANCIA
(CANALES 3-4)

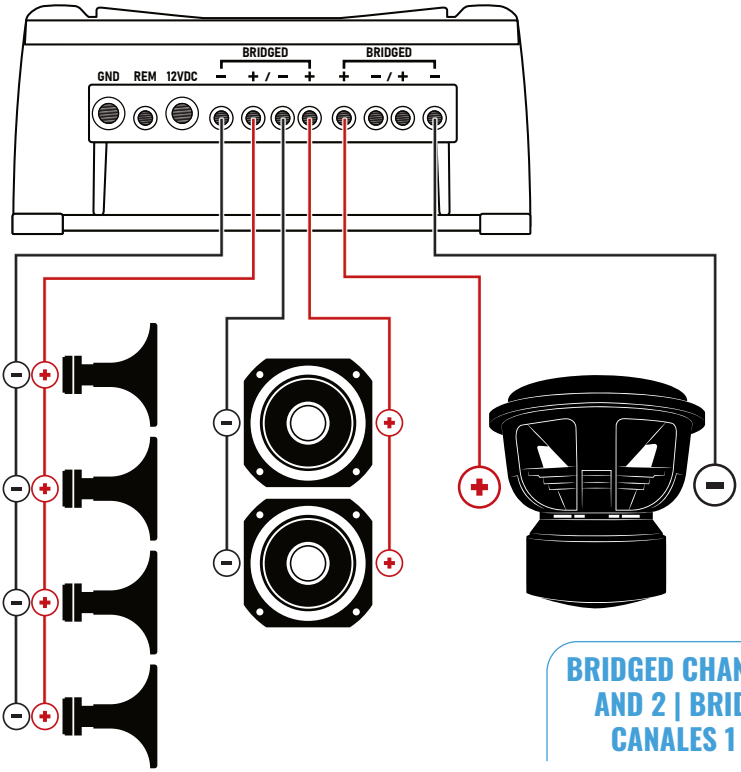
GAIN CONTROL (CHANNELS 1-2)
CONTROL DE GANANCIA (CANALES 1-2)



GAIN CONTROL (CHANNELS 3-4)
CONTROL DE GANANCIA (CANALES 3-4)



CONNECTION EXAMPLES | EJEMPLOS DE CONEXIÓN



BRIDGED CHANNELS 1 AND 2 | BRIDGED CANALES 1 Y 2

Subwoofer or Woofer
200Wrms 4 Ohms
Single Coil 4 Ohms
Or Double Coil 2+2 Ohms (COILS CONNECTED IN SERIES)

Subwoofer o Woofer
200 Wrms 4 ohms
Bobina simple 4 ohms
O Doble Bobina 2+2 Ohms (BOBINAS CONECTADAS EN SERIE)

CHANNEL 3 | CANAL 3

2 Mid-Bass 50Wrms 4 Ohms in parallel resulting in 2 ohms

2 Mid-Bass 50Wrms 4 Ohms en paralelo dando como resultado 2 ohms

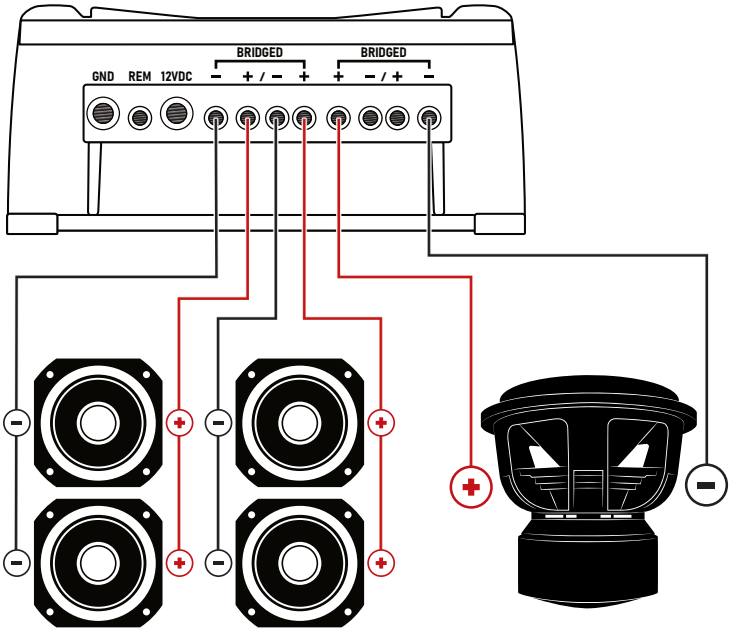
CHANNEL 4 | CANAL 4

Up to 4 Drivers and Tweeters 25Wrms 8 ohms each in parallel resulting in 2 ohms

Hasta 4 Drivers y Tweeters 25Wrms 8 ohms cada uno en paralelo dando como resultado 2 ohms

DESCRIPTION | DESCRIPCIÓN

CONNECTION EXAMPLES | EJEMPLOS DE CONEXIÓN



MANDATORY USE OF Y CABLE FOR ALL BRIDGE CONNECTIONS
USO OBLIGATORIO DE CABLE Y PARA TODAS LAS CONEXIONES DE PUENTE

CHANNEL 4 | CANAL 4

2 Speakers 50Wrms 4 Ohms in parallel resulting in 2 ohms

2 Altavoces 50Wrms 4 Ohms en paralelo dando como resultado 2 ohms

CHANNEL 3 | CANAL 3

2 Speakers 50Wrms 4 Ohms in parallel resulting in 2 ohms

2 Altavoces 50Wrms 4 Ohms en paralelo dando como resultado 2 ohms

BRIDGED CHANNELS 1 AND 2 | BRIDGED CANALES 1 Y 2

Subwoofer 200Wrms 4 Ohms
Single Coil 4 Ohms
Or Double Coil 2+2 Ohms (COILS CONNECTED IN SERIES)

Altavoz de subgraves 200 Wrms 4 ohms
Bobina simple 4 ohms
O Doble Bobina 2+2 Ohms (BOBINAS CONECTADAS EN SERIE)

TECHNICAL SPECIFICATIONS | ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

PARAMETERS | PARÁMETROS	BD400.4
Maximum Power 14.4v @ 1 Ohm | Potencia máxima 14.4 V @ 1 ohm	-
Maximum Power 14.4v @ 2 Ohms | Potencia máxima 14.4 V @ 2 ohms	4 x 140 WRMS
Maximum Power 14.4v @ 4 Ohm Potencia máxima 14.4 V @ 4 ohms	4 x 85 WRMS
Maximum Power 14.4v Bridged @ 4 Ohm | Potencia máxima 14.4 V Bridged @ 4 ohms	2 x 280 WRMS
Maximum Power 12.6v @ 1 Ohm | Potencia máxima 12.6 V @ 2 ohms	-
Maximum Power 12.6v @ 2 Ohm | Potencia máxima 12.6 V @ 2 ohms	4 x 100 WRMS
Maximum Power 12.6v @ 4 Ohm | Potencia máxima 12.6 V @ 4 ohms	4 x 65 WRMS
Maximum Power 12.6v Bridged @ 4 Ohm | Potencia máxima 12.6 V Bridged @ 4 ohms	2 x 200 WRMS
Efficiency @ 8 Ohms | Eficiencia @ 8 ohms	-
Efficiency @ 4 Ohms | Eficiencia @ 4 ohms	87%
Efficiency @ 2 Ohms | Eficiencia @ 2 ohms	82%
Efficiency @ 1 Ohm | Eficiencia @ 1 ohm	-
Input Voltage | Voltaje de entrada	9 - 16V
Input Impedance | Impedancia de entrada	47K Ohms
THD maximum power | Potencia máxima THD	< 1%
Input Sensitivity | Sensibilidad de entrada	180mV - 3.4V
Signal to Noise Ratio | Relación señal-ruido	85dB
Frequency Response (FLAT Switch)| Respuesta frecuente (Llave FLAT)	20Hz - 20Khz (-3dBs)

TECHNICAL SPECIFICATIONS | ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

PARAMETERS | PARÁMETROS	BD400.4
HPF (Subsonic) | HPF (Subsónico)	90Hz - 20kHz @ 12dB/oitava Linkwitz-Riley
LPF (Crossover) | LPF (Crossover)	20Hz - 90Hz @ 12dB/oitava Linkwitz-Riley
Recommended Fuse | Fusible recomendado	30A
Rest Current | Resto actual	700mA
Maximum Current (sine signal) | Corriente máxima (señal sinusoidal)	40A
Maximum Current (musical signal) | Corriente Máxima (señal musical)	20A
Power Cables (min. recommended) | Cables de alimentación (mínimo recomendado)	10mm / 9 AWG
Output Cables (min. recommended) | Cables de salida (mínimo recomendado)	2 x 1,5mm / 2 x 15 AWG

DIMENSIONS | DIMENSIONES

WARRANTY TERMS | TÉRMINO DE GARANTÍA

Warranty valid for 12 months (one year), starting from the date of purchase, if purchased from an authorized Banda Audioparts dealer. Will be covered by warranty components and/or parts comproved that shows failures in process manufacture or damaged components.

Warranty don't cover:

1. Equipment, parts or components previously altered by unauthorized people.
2. Damages caused by accidents (fall, crash, etc) or natural disasters (overflow, burning, etc).
3. Improper instalation (improper wiring, abuse, installation out of specifications).
4. Shipping costs.

In case needed any repair, contact the dealer for warranty instructions.

Address:

Banda Audioparts
Rua Sofia Atauri Fadin, 256
Neighborhood: Santa Terezinha II
Paulínia - SP
Brazil
Zip Code: 13148-142

NOTE: If out of warranty,repair costs (if needed) will be charged from client.

Phone: 55 (19) 3888-4030 | 55 (19) 3888-4034
e-mail: banda@bandaaudioparts.com.br

Banda Audioparts reserved rights to alter caracteristics of the product without previously advice.

Warranty registration:

Name:.....

Register:..... Date:..... Phone:.....

Address:.....

Dealer:..... Phone:.....

Garantía válida por 12 meses (un año), a partir de la fecha de compra, si se compra en un distribuidor autorizado de Banda Audioparts. Estarán cubiertos por la garantía los componentes y/o piezas comprometidas que presenten fallas en el proceso de fabricación o componentes dañados.

La garantía no cubre:

1. Equipos, piezas o componentes alterados previamente por personas no autorizadas.
2. Daños causados por accidentes (caída, choque, etc) o desastres naturales (desbordamiento, incendio, etc).
3. Instalación incorrecta (cableado incorrecto, abuso, instalación fuera de especificaciones).
4. Costos de envío.

En caso de que sea necesaria alguna reparación, comuníquese con el distribuidor para obtener instrucciones sobre la garantía.

DIRECCIÓN:

Banda Audioparts
Rua Sofia Atauri Fadin, 256
Barrio: Santa Terezinha II
Paulínia - SP
Brasil
Código Postal: 13148-142

NOTA: Si está fuera de garantía, los costos de reparación (si es necesario) correrán a cargo del cliente.

Teléfono: 55 (19) 3888-4030 | 55 (19) 3888-4034
correo electrónico: banda@bandaaudioparts.com.br

Banda Audioparts se reserva el derecho de alterar las características del producto sin previo aviso.

Registro de garantía:

Nombre:.....

Fecha de registro:..... Teléfono:.....

DIRECCIÓN:.....

Distribuidor:..... Teléfono:.....

/Bandaaudioparts /banda_audioparts @BandaAudiopartsOficial

www.bandaaudioparts.com.br