

Endereço: _____ Nº de série: _____

Endereço: _____ Data: _____ Fone: _____

Consumidor: _____

DADOS CADASTRAIS

Nota: Assinatura Pernambucano da firma que pode causar danos ao sistema auditivo (Lei Federal, 11.297/06).

Após o término da garantia, a BandA Audioparts continua prestando ampla assistência técnica direta ou através de sua rede de Assistência Autorizada, conforme, todavia, os serviços de reparo e substituição de componentes.

Rua Manoel Joaquim Filho, 33 - Jardim Santa Teresinha II - Paulinia - SP - Brasil - CEP: 13148-115

A BandA Audioparts reserva-se o direito de alterar as características do produto sem prévio aviso.

Audioparts, através no seu site, divulga as informações de reparos devem ser enviados à BandA

exclusivamente para o proprietário do aparelho.

Esta garantia não abrange despesas de fretes, seguros e embalagens, sendo de responsabilidade

3. Dados cadastrais de despesas de deslocamento e/ou acomodação;

4. Danos causados por acidentes (aquele) ou agentes da natureza como inundação e raios;

5. Danos causados a repartições autorizadas pelo fabricante;

2. Instalação em lugar com acesso de viaturas;

1. Uso e/ou instalação em local com manual de instruções.

Excluem-se da garantia:

Fabricado no Brasil

Made in Brazil

www.bandaaudioparts.com.br

TERMOS DE GARANTIA

A BANDA AUDIOPARTS garante que o aparelho desempenhará todas as funções descritas em seu manual de instruções.

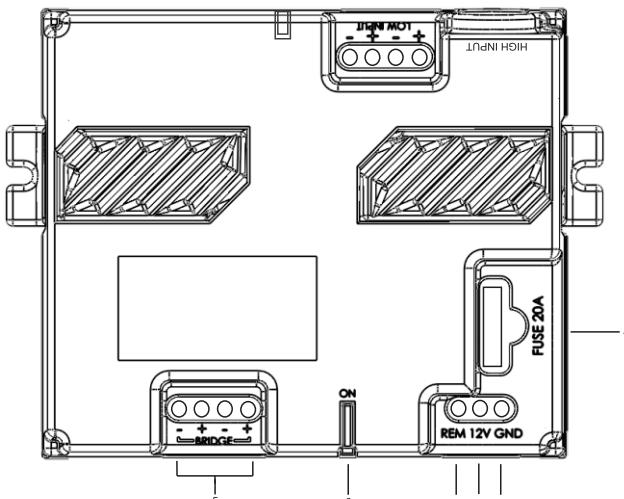
Esta garantia é válida pelo prazo de 12 meses a partir da data da nota fiscal de compra.

UNIDADES DE ENTRADA E SAÍDA

Vista das unidades de entrada de sinal, alimentação e saída.

LOW INPUT: Entrada de sinal de BAIXA impedância, que pode ser ligada diretamente em players através das saídas a fio. Esta entrada possui um sistema de acionamento automático, onde basta ligar o player que o BD-250 aciona sem a necessidade de se utilizar a entrada de acionamento da antena elétrica (remoto) do mesmo. * impedância: 5 kohms

HIGH INPUT: Entrada de sinal de ALTA impedância (entrada RCA). Esta entrada pode ser usada com players que possuem saída RCA. * impedância: 22 kohms



1- Entrada para acionamento (+): Ligar no acionamento da antena elétrica (remoto).

2- Entrada positiva (+12Vcc): Ligar ao positivo da bateria.

3- Entrada negativa: Ligar diretamente ao chassi do veículo (TERRA).

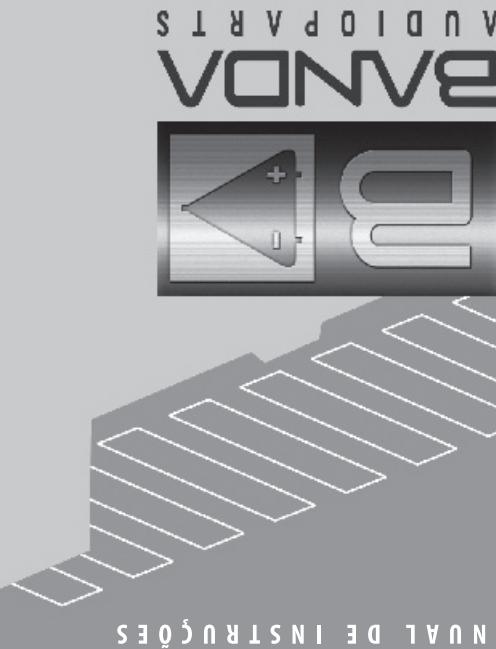
4- Fusível de proteção de alimentação: Externo de 20A

5- Terminais de saída.

6- Led azul: fonte e amplificador ligados / ON

O BD-250.1 utiliza somente os terminais de saída BRIDGED, pois trabalha apenas com 1 canal de 250Wrms@4 ohms.

O BD-250.2 pode ser utilizado em dois canais de 125Wrms@2ohms cada (utilizando os quatro terminais) ou em um BRIDGED de 250Wrms@4ohms. Para utilizar este aparelho em BRIDGED é necessário entrar com os dois sinais na entrada RCA, para que os sinais sejam somados e fiquem completos.

**ÍNDICE**

Leia atentamente o manual antes da instalação. A BandA Audioparts agradece por adquirir este produto.

- 02 Especificações técnicas
- 03 Unidades de entrada e saída
- 04 Exemplos de entrada
- 05 Exemplos de ligação BD-250.1
- 06 Exemplos de ligação BD-250.2
- 07 Sistema de proteção e soluções para possíveis problemas
- 08 Termo de garantia

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS**BD-250.1**

1 Canal (250Wrms 4 ohms @ 14,4Vcc).

Resposta em frequência: 10Hz a 120Hz

Thd: 0,01%

Relação sinal ruído: >86dB

Fator de amortecimento: 85

Sensibilidade de entrada

Input High: 160mV

Input Low: 1,8V

Impedância de entrada:

Input High: 22kohms

Input Low: 5kohms

BD-250.2

2 Canais (125Wrms 2 ohms @ 14,4Vcc) ou

1 Canal (250Wrms 4 ohms @ 14,4Vcc).

Resposta em frequência: 10Hz a 32kHz

Thd: 0,01%

Relação sinal ruído: >86dB

Fator de amortecimento: 85

Sensibilidade de entrada

Input High: 160mV

Input Low: 1,8V

Impedância de entrada:

Input High: 22kohms

Input Low: 5kohms

Acionamento automático com entrada de baixa impedância (não necessita utilizar sinal de remoto).

Corrente de consumo a plena potência (programa musical médio): 9,8A*

Dimensões :

BD-250.1 e BD-250.2

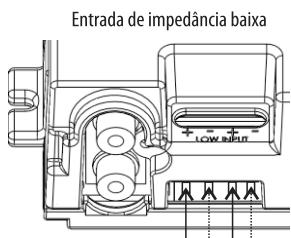
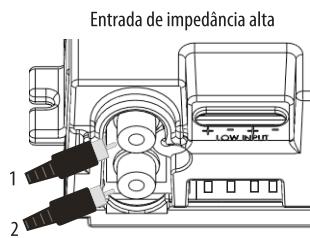
Comp.125mm / Alt. 39mm / Larg.94mm

Peso: 0,4kg

*Equivalente a corrente consumida com carga resistiva e sinal senoidal a meia potência.

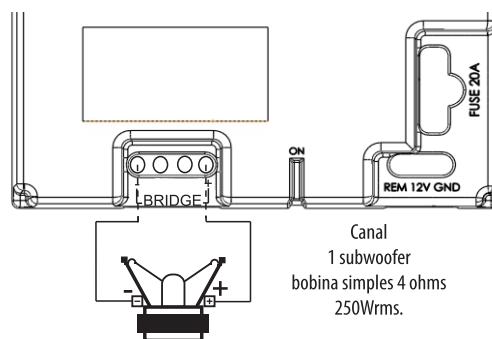
**Os dados especificados são típicos, assim podem sofrer pequenas variações.

BD-250.1



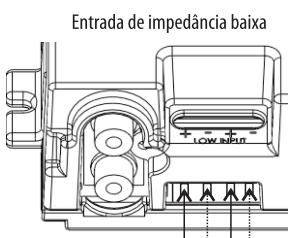
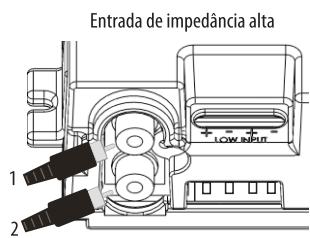
- 1- Entrada RCA 1: saída RCA (L, R ou SUB) player
2- Entrada RCA 2: saída RCA (L, R ou SUB) player

- 1- Entrada fio (+): saída L (+) player
2- Entrada fio (-): saída L (-) player
3- Entrada fio (+): saída L (+) player
4- Entrada fio (-): saída L (-) player



Canal
1 subwoofer
bobina simples 4 ohms
250Wrms.

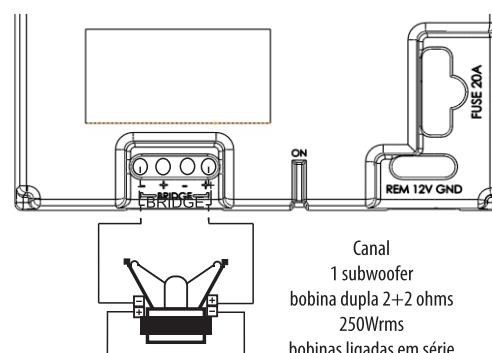
BD-250.2



- 1- Entrada RCA 1: saída RCA (L) player
2- Entrada RCA 2: saída RCA (R) player

- 1- Entrada fio (+): saída L (+) player
2- Entrada fio (-): saída L (-) player
3- Entrada fio (+): saída R (+) player
4- Entrada fio (-): saída R (-) player

*Para a utilização em BRIDGED as duas entradas RCA devem ser utilizadas para que o sinal esteja completo.

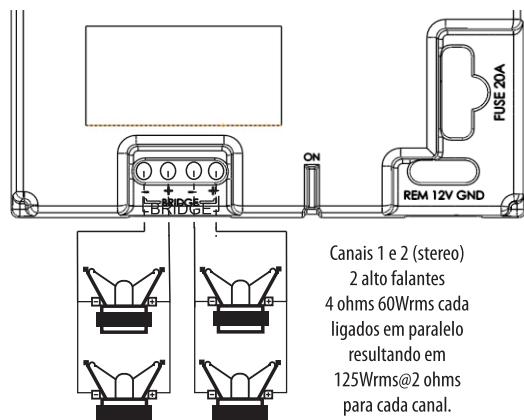


Canal
1 subwoofer
bobina dupla 2+2 ohms
250Wrms
bobinas ligadas em série
resultando em
250Wrms@4ohms.

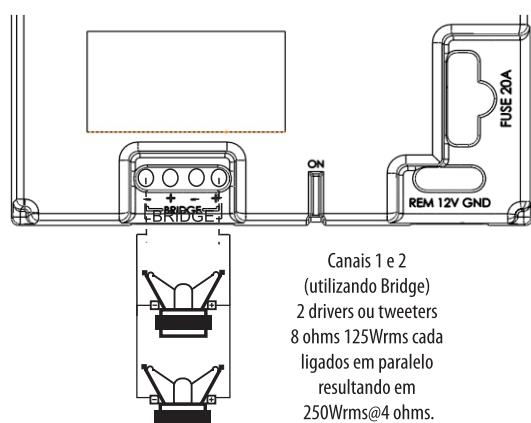
NOTA: NÃO utilizar simultaneamente as entradas de alta e baixa impedância. Para mais detalhes ou dúvidas consulte o fabricante.

04

05



Canais 1 e 2 (stereo)
2 alto falantes
4 ohms 60Wrms cada
ligados em paralelo
resultando em
125Wrms@2 ohms
para cada canal.



Canais 1 e 2
(utilizando Bridge)
2 drivers ou tweeters
8 ohms 125Wrms cada
ligados em paralelo
resultando em
250Wrms@4 ohms.

Observações Importantes:

- Usar cabos de 6mm² no BD-250.1 e BD250.2 para alimentação (tanto para o Terra quanto para o +12Vcc).
- Não estanhar a ponta dos cabos a ser inserida no terminais tanto de alimentação quanto de saída de áudio e entrada de sinal, desta forma os fios se acomodam melhor devido ao modelo de terminal utilizado, evita a quebra do mesmo e mantém melhor contato com os terminais.
- Mau contato na alimentação ou fio com bitola menor causam perda de potência e, principalmente, pode causar a deterioração da PCI principal do amplificador por super aquecimento, independentemente do aquecimento externo do amplificador.
- A entrada de negativo (Terra) deverá ser a mais curta possível ligada com terminal adequado diretamente ao chassi do veículo em local sem tinta ou Primer.
- Se utilizado mais de um amplificador no projeto, utilizar cabo de bitola especificada, independente para cada amplificador.
- Não instalar o aparelho próximo a saídas de ar condicionado do veículo (a diferença térmica pode causar gotículas de água que podem porventura danificar o aparelho).
- O aparelho conta com fusível de proteção externo de 20A.

Soluções para possíveis problemas:

- Caso a polaridade na alimentação for invertida por algum motivo o aparelho vai romper seu fusível, caso isso ocorra, verifique novamente a instalação e troque o fusível de 20A (esta proteção não deve ser testada aleatoriamente).
- Caso o aparelho não esteja acionando seu led azul (ON) verifique se os cabos de alimentação estão bem conectados e acomodados nos terminais ou se o fusível não está rompido ou com mau contato.
- Se o aparelho estiver em algum momento cortando (falhando) o áudio ou desligando o led azul (ON) verifique se a impedância não está muito abaixo da especificada para cada canal ou bridged.
- Se o aparelho estiver com led azul (ON) ligado e não sai áudio verifique se o transdutor conectado a saída não está em curto ou com bobina rompida.